

# Factores de la siega

Curso de césped · Tema 6: Siega del césped · Clase 3

## En 3 ideas

---

1. La siega no es solo «pasar la máquina»: es una labor que se planifica.
2. Quien improvisa con el calendario y olvida el resto acaba peleando con un tapiz irregular aunque la mezcla sembrada sea buena.
3. La altura marca el tono del césped y, como veremos, arrastra la frecuencia: cuanto más bajo cortéis, más a menudo tendréis que volver, porque no podéis quitar más de un tercio de hoja de golpe.

## Puntos clave de la clase

---

1. La frecuencia es el ritmo: no es lo mismo segar un green casi a diario en temporada alta que un prado ornamental una vez por semana.
2. El trazado afecta a la estética y al desgaste: siempre la misma dirección compacta y marca; cambiar el sentido reparte rodadas y da ese juego de franjas que tanto gusta en jardines representativos.
3. Los restos son una decisión de gestión: recoger, mulching o reciclar en el propio césped.
4. Cada opción tiene ventajas de nutrientes y de tiempo, e inconvenientes de aspecto, fieltro o logística de residuos.
5. La maquinaria no es un accesorio: una helicoidal bien ajustada no corta igual que un rotor desafilado, y un reciclador cambia por completo el manejo de restos.
6. El mantenimiento de la máquina —filo, equilibrado, altura real respecto al suelo— es tan factor de siega como la especie sembrada.

## Herramientas y materiales

---

- ☐ Segadora
- ☐ Abono



**[cursosdejardineria.com](https://cursosdejardineria.com)**

Escanea el código para ver esta clase completa y escuchar su podcast.

<https://cursosdejardineria.com/curso/cesped/tema/6/clase/3>

© Academia de Jardinería