ACADEMIA DE JARDINERÍA · FICHA DE CLASE

Trazado de la siega

Curso de césped · Tema 6: Siega del césped · Clase 7

En 3 ideas

1. Parece un detalle de estética, y lo es, pero también es fisiología y protección del suelo.
2. Si entendéis el trazado, la siega deja de ser un pase cualquiera y pasa a ser una decisión que se nota durante semanas.
3. El dibujo no sustituye un buen afilado ni la regla del tercio: acompaña a una siega bien hecha.

Puntos clave de la clase

1. La orientación del corte importa, en primer lugar, por cuestión estética.
2. Quien cambia el sentido de siega de forma ordenada obtiene ese contraste sin trucos; quien siega siempre igual acaba con un tapiz mate y rodadas marcadas.
3. En segundo lugar, el trazado induce un crecimiento más vertical de la parte aérea.
4. Si atacáis la siega en varios ángulos, evitáis la tendencia de la hierba a tumbarse siempre hacia el mismo lado.
5. Eso importa también en especies estoloníferas, que de otro modo refuerzan un hábito lateral.
6. Al intercalar direcciones en la pradera se evita, además, la compactación y el desgaste de unas determinadas zonas del terreno.

Herramientas y materiales

- ☐ Segadora
- ☐ Aspersores

cursosdejardineria.com
Escanea el código para ver esta clase completa y escuchar su podcast.
https://cursosdejardineria.com/curso/cesped/tema/6/clase/7
© Academia de Jardinería