ACADEMIA DE JARDINERÍA · FICHAS DEL TEMA

Tema 7: Otras labores culturales

Curso de césped

Índice

	Clase	Pág.
Clase 1	Introducción a las labores culturales	2
Clase 2	Fuentes de compactación	3
Clase 3	Cómo afecta la compactación al suelo	4
Clase 4	Factores que influyen en la compactación	5
Clase 5	Efectos de la compactación	6
Clase 6	Cómo prevenir la compactación	7
Clase 7	Fieltro o colchón	8
Clase 8	Efectos del fieltro	9
Clase 9	Control del fieltro	10
Clase 10	Aireación o aerificación	11
Clase 11	Pinchado	12
Clase 12	Grada de discos y de estrellas	13
Clase 13	Pinchado a mano	14
Clase 14	Aireadora Vertidrain	15
Clase 15	Hidroject	16
Clase 16	Escarificado	17
Clase 17	Otras formas de eliminar el fieltro	18
Clase 18	Rulado	19
Clase 19	Recebado	20
Clase 20	Resiembra	21
Clase 21	Transición de céspedes resembrados	22
Clase 22	Selección de especies para la resiembra	23
Clase 23	Aplicación de colorantes	24

© Academia de Jardinería

ACADEMIA DE JARDINERÍA · FICHA DE CLASE

Introducción a las labores culturales

Curso de césped · Tema 7: Otras labores culturales · Clase 1

En 3 ideas

1. El césped exige labores culturales propias porque no se labra entre cultivos.
2. Compactación y fieltro son los dos problemas de partida; aerificación y recebo, las respuestas habituales.
3. En las próximas clases entraremos en cómo airear y cómo gestionar el colchón sin destruir el tapiz.

Puntos clave de la clase

1. **Introducción a las labores culturales.** No es un hortícola que se arranca cada temporada ni un árbol con calles entre líneas donde se puede labrar.
2. **Por qué el césped pide labores distintas.** En cultivos anuales, entre plantación y plantación se labra.
3. **Qué es la compactación.** La compactación es la condensación por presión de las partículas del suelo.
4. **Pisoteo frente a compactación.** El mismo tráfico genera dos efectos que conviene no mezclar.
5. **Señales en el jardín.** Dos síntomas clásicos ayudan a sospechar.
6. **Idea que cierra la clase.** Siguiente paso: Clava un destornillador en una zona de paso frecuente y en otra poco pisada; si en la de paso cuesta mucho más o hay charcos, anota compactación antes de echar más agua o abono.

Cuándo hacerlo

E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D

En verde, los meses o estaciones que cita la clase. No puedes pasar el arado y volver a sembrar cada primavera si lo que buscas es un tapiz continuo.

Herramientas y materiales

- ☐ Segadora
- ☐ Rastrillo
- ☐ Abono

Errores típicos

- No puedes pasar el arado y volver a sembrar cada primavera si lo que buscas es un tapiz continuo.
- No rompe la hoja a la vista.

cursosdejardineria.com

Escanea el código para ver esta clase completa y escuchar su podcast.

https://cursosdejardineria.com/curso/cesped/tema/7/clase/1

© Academia de Jardinería

ACADEMIA DE JARDINERÍA · FICHA DE CLASE

Fuentes de compactación

Curso de césped · Tema 7: Otras labores culturales · Clase 2

En 3 ideas

1. Localizar cuál domina en cada zona del jardín o del campo es el primer paso antes de elegir cómo airear.
2. Con cobertura general de césped el efecto se atenúa.
3. Junto con la maquinaria, el tráfico de personas es una de las causas principales de compactación.

Puntos clave de la clase

1. **Gotas de lluvia y de riego.** La naturaleza de esta compactación depende de la textura.
2. **Tráfico de personas.** Puede parecer menor frente al peso de una máquina, pero la superficie de apoyo de una pisada es pequeña: el mismo peso se concentra en pocos centímetros cuadrados.
3. **El peso del agua de riego.** Además del impacto de la gota, el riego aporta masa.
4. **Vehículos y maquinaria.** El tráfico de vehículos y maquinaria es el más problemático por el peso absoluto.
5. **Suela de labor por escarificado o pinchado repetido.** Justo por debajo de esa cota el suelo se comprime: es la conocida suela de labor.
6. **A qué profundidad se compacta.** La compactación puede producirse a distintas profundidades.

Herramientas y materiales

- ☐ Segadora
- ☐ Metro
- ☐ Nivel

cursosdejardineria.com

Escanea el código para ver esta clase completa y escuchar su podcast.

https://cursosdejardineria.com/curso/cesped/tema/7/clase/2

© Academia de Jardinería

ACADEMIA DE JARDINERÍA · FICHA DE CLASE

Cómo afecta la compactación al suelo

Curso de césped · Tema 7: Otras labores culturales · Clase 3

En 3 ideas

1. Densidad, dureza, aireación, humedad mal gestionada, peor infiltración y un ritmo térmico desplazado son caras del mismo cierre de poros.
2. Cuando diagnostiques un césped flojo, no te quedes en la hoja: mira si el perfil drena, si la raíz profundiza y si la superficie se encharca con facilidad.
3. En la práctica diaria, la compactación rara vez llega sola: se suma al tráfico, al riego mal dosificado y a labores siempre a la misma profundidad.

Puntos clave de la clase

1. **Cómo afecta la compactación a las propiedades del suelo.** No son apartados sueltos: forman una cadena.
2. **Densidad y reordenación de poros.** Al aplicar presión, los agregados se deforman y las partículas individuales se reordenan.
3. **Dureza y crecimiento radicular.** La resistencia a la penetración aumenta.
4. **Aireación: oxígeno, CO_2 y continuidad de poros.** El oxígeno del suelo lo consumen las raíces y los microorganismos; el dióxido de carbono lo produce la respiración microbiana.
5. **Humedad: más agua, peor agua.** Como aumenta el número de poros rellenos de agua, el contenido total de humedad suele ser superior en suelos compactos.
6. **Infiltración, percolación, escorrentía y charcos.** Infiltración y percolación ocurren a través de los macroporos.

cursosdejardineria.com

Escanea el código para ver esta clase completa y escuchar su podcast.

https://cursosdejardineria.com/curso/cesped/tema/7/clase/3

© Academia de Jardinería

ACADEMIA DE JARDINERÍA · FICHA DE CLASE

Factores que influyen en la compactación

Curso de césped · Tema 7: Otras labores culturales · Clase 4

En 3 ideas

1. Cuando una franja se compacta antes que el resto, revisa textura y estructura, humedad en el momento del tráfico, heterogeneidad de partículas, intensidad y frecuencia del paso, y el estado del tapiz.
2. Separar esos casos evita tratamientos genéricos.
3. En la práctica diaria, combina lectura de suelo y de uso.

Puntos clave de la clase

1. **Factores que influyen en la compactación.** No son apartados sueltos: son el mapa para diagnosticar por qué una zona del jardín se cierra y la de al lado no.
2. **Textura, estructura y el ejemplo de los greenes.** Conforme aumenta el contenido de arenas, baja la capacidad de compactarse.
3. **Contenido en humedad.** De forma general, al subir el contenido de humedad del suelo aumenta la reducción de porosidad producida por una misma compactación.
4. **Distribución del tamaño de partículas.** Suelos con un gran abanico de tamaños son fácilmente compactables: las partículas pequeñas rellenan los huecos de las grandes y forman un complejo compacto, comparable a un hormigón natural.
5. **Intensidad y frecuencia de la presión.** A mayor peso por unidad de superficie y mayor frecuencia del trasiego del agente compactador, mayor severidad.
6. **Factores de la planta.** La presencia de tejido vegetal, vivo o muerto, sobre el suelo puede mejorar la resistencia a la compactación.

Herramientas y materiales

- ☐ Abono
- ☐ Rodillo

cursosdejardineria.com
Escanea el código para ver esta clase completa y escuchar su podcast.
https://cursosdejardineria.com/curso/cesped/tema/7/clase/4
© Academia de Jardinería

ACADEMIA DE JARDINERÍA · FICHA DE CLASE

Efectos de la compactación

Curso de césped · Tema 7: Otras labores culturales · Clase 5

En 3 ideas

1. Siguiente paso: Elige una franja de césped con crecimiento irregular y compara restos de siega, densidad al tacto y dureza del perfil con un destornillador respecto a una zona sana del mismo riego y siega.
2. Entender esa cadena evita tratar solo el color del tapiz y olvidar el perfil.
3. La compactación limita el desarrollo radicular, la profundidad alcanzada y el volumen de suelo del que se alimenta la planta.

Puntos clave de la clase

1. **Raíces: más superficiales, menos profundas.** Alterando la distribución espacial de las raíces: aumenta la fracción superficial y baja el número de raíces profundas.
2. **Parte aérea y calidad visual.** Con menos raíces profundas (y a menudo menos raíces en total), la parte aérea sufre más ante calor, sequía o enfermedad.
3. **Absorción de nutrientes y manejo del abonado.** La compactación influye en la toma de nutrientes.
4. **Reservas, temperatura y estrés añadido.** Los carbohidratos no estructurales sostienen endurecimiento y recuperación.
5. **Enfermedades y cambio de comunidad.** Muchas enfermedades prosperan con más humedad y peor drenaje; una vez establecida la infección, la severidad puede ser mayor y la recuperación menor bajo compactación.

Herramientas y materiales

- ☐ Abono
- ☐ Nivel

cursosdejardineria.com

Escanea el código para ver esta clase completa y escuchar su podcast.

https://cursosdejardineria.com/curso/cesped/tema/7/clase/5

© Academia de Jardinería

ACADEMIA DE JARDINERÍA · FICHA DE CLASE

Cómo prevenir la compactación

Curso de césped · Tema 7: Otras labores culturales · Clase 6

En 3 ideas

1. Prevenir compactación es un paquete: perfil menos susceptible o enmiendas graduales, especie acorde al tráfico, paso disperso y en momento adecuado, aerificación sin fabricar suela.
2. Siguiente paso: Marca en tu césped el pasillo de paso más usado y prueba a dispersar entradas durante una semana; anota si el suelo sigue húmedo cuando más se pisa y si conviene retrasar el paso o plantear pinchado.
3. El objetivo no es «arreglar el verde de un día», sino reducir la probabilidad de que el perfil se cierre y limitar el daño cuando el tráfico es inevitable.

Puntos clave de la clase

1. **Cómo prevenir la compactación.** Diagnosticar sin prevenir deja el jardín a merced del mismo pasillo de paso y del mismo perfil cerrado.
2. **Mejorar el suelo.** La opción más sólida, cuando se puede decidir en construcción, es usar suelos menos susceptibles de compactarse.
3. **Selección vegetal.** Cuando el uso implica mucho tráfico, la especie y la variedad son decisivas.
4. **Control de tráfico.** El tráfico repetido y continuo sobre la misma franja es muy perjudicial.
5. **Aerificación (aireación).** En césped, aerificar es arar el suelo sin alterar la superficie vegetal.

Cuándo hacerlo

E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D

En verde, los meses o estaciones que cita la clase.

Herramientas y materiales

- ☐ Arena
- ☐ Acolchado

cursosdejardineria.com
Escanea el código para ver esta clase completa y escuchar su podcast.
https://cursosdejardineria.com/curso/cesped/tema/7/clase/6
© Academia de Jardinería

ACADEMIA DE JARDINERÍA · FICHA DE CLASE

Fieltro o colchón

Curso de césped · Tema 7: Otras labores culturales · Clase 7

En 3 ideas

1. El fieltro nace del desajuste producción/descomposición; se construye sobre todo con tejidos lignificados; en campo pesan recebo, siega, especie, lombrices y textura.
2. Siguiente paso: Levanta con cuidado un pequeño trozo de césped en una zona de uso y mira si hay capa esponjosa entre verde y suelo; anota altura de siega habitual, si hay recebo reciente y si el riego deja el perfil muy húmedo.
3. Los efectos —beneficiosos en poca cantidad y perjudiciales en exceso— quedan para la clase siguiente.

Puntos clave de la clase

1. **Fieltro o colchón.** El objetivo es saber reconocer el problema cultural y sus causas reales en campo, no solo memorizar una lista de «malas prácticas».
2. **Qué es el colchón.** Se define como una capa densa y heterogénea de vástagos, tallos, hojas y raíces —vivos o muertos— que se desarrolla debajo de la superficie de crecimiento vegetativo del césped, entre el tapiz verde y el suelo mineral.
3. **Causas que más explican las diferencias en campo.** De todos esos factores, en condiciones reales el recebo de arena suele ser el más decisivo cuando se observa un desarrollo desmesurado de colchón: su falta explica muchas diferencias entre céspedes.

Herramientas y materiales

- ☐ Sustrato
- ☐ Arena
- ☐ Compost
- ☐ Acolchado

© Academia de Jardinería

ACADEMIA DE JARDINERÍA · FICHA DE CLASE

Efectos del fieltro

Curso de césped · Tema 7: Otras labores culturales · Clase 8

En 3 ideas

1. Poco colchón puede ayudar (microbios, tráfico); mucho colchón bloquea el perfil y multiplica problemas sanitarios y culturales.
2. Siguiente paso: En una zona de uso, abre un pequeño perfil y estima el grosor de la esponja marrón entre verde y suelo; anota si hay rapados en siega, secas locales o resiembras que no agarran.
3. No se trata aún de cómo escarificar: eso viene después.

Puntos clave de la clase

1. **Efectos del fieltro.** Aquí el objetivo es reconocer los efectos para decidir si el perfil que ves es «aceptable» o ya pide intervención.
2. **Beneficios en cantidades pequeñas o moderadas.** Eso permite, entre otras cosas, fijar nitrógeno que de otro modo se perdería por lixiviación o volatilización, y degradar pesticidas aplicados al césped, rompiendo moléculas y desactivando materia activa.
3. **Perjuicios cuando el colchón es excesivo.** Con exceso, la capa se interpone y dificulta el acceso de agua, aire y nutrientes al sistema radicular; puede llegar a comportarse de forma casi impermeable.

Herramientas y materiales

- ☐ Sustrato
- ☐ Fertilizante
- ☐ Acolchado

cursosdejardineria.com

Escanea el código para ver esta clase completa y escuchar su podcast.

https://cursosdejardineria.com/curso/cesped/tema/7/clase/8

© Academia de Jardinería

ACADEMIA DE JARDINERÍA · FICHA DE CLASE

Control del fieltro

Curso de césped · Tema 7: Otras labores culturales · Clase 9

En 3 ideas

1. La elección final depende de las condiciones particulares del césped.
2. El primer frente es cambiar las condiciones o prácticas que están resultando en acumulación excesiva.
3. Las especies estoloníferas y rizomatosas son las más propensas a crear colchón: producen más tejido horizontal.

Paso a paso

1. Antes de escarificar, conviene revisar el manejo semanal.
2. Combina esta decisión con siega correcta: altura adecuada, frecuencia sin montones, cuchillas afiladas.
3. Elige según tu césped y tu calendario.
4. Anota qué práctica tuya puede estar alimentando colchón (riego, abono, altura de siega) y si la especie es estolonífera o rizomatosa; decide un ajuste de manejo antes de programar un verticado.

Herramientas y materiales

- ☐ Arena
- ☐ Abono

cursosdejardineria.com

Escanea el código para ver esta clase completa y escuchar su podcast.

https://cursosdejardineria.com/curso/cesped/tema/7/clase/9

© Academia de Jardinería

ACADEMIA DE JARDINERÍA · FICHA DE CLASE

Aireación o aerificación

Curso de césped · Tema 7: Otras labores culturales · Clase 10

En 3 ideas

1. En un césped ornamental el suelo está permanentemente cubierto por la planta.
2. El objetivo central es aliviar la compactación.
3. La aerificación no es inocua.

Puntos clave de la clase

1. **Aireación o aerificación.** No es posible el laboreo tradicional de un huerto.
2. **Objetivos del aireado.** Al abrir el perfil se mejora el intercambio gaseoso entre suelo y atmósfera: entra el oxígeno que necesitan las raíces.
3. **Inconvenientes a tener en cuenta.** Daña en distinto grado la parte aérea y las raíces y deja el césped más expuesto a calor, frío o desecación.

Herramientas y materiales

- ☐ Turba
- ☐ Arena
- ☐ Compost

cursosdejardineria.com
Escanea el código para ver esta clase completa y escuchar su podcast.
https://cursosdejardineria.com/curso/cesped/tema/7/clase/10
© Academia de Jardinería

ACADEMIA DE JARDINERÍA · FICHA DE CLASE

Pinchado

Curso de césped · Tema 7: Otras labores culturales · Clase 11

En 3 ideas

1. Aunque el más común es el pinchado, hay varias prácticas de aerificación.
2. Consiste en perforar toda la superficie del césped con aperos especiales, autopropulsados o arrastrados, con puntas macizas o huecas (a veces en forma de cuchara) y con profundidades, diámetros y marcos variables.
3. La velocidad de avance importa.

Puntos clave de la clase

1. **Pinchado.** Según el método, el beneficio cambia: la primera decisión es si hace falta retirar material o no.
2. **Qué es el pinchado.** La época principal es cuando el césped tiene crecimiento suficiente para reponer los daños: primavera y otoño, evitando extremos de frío y calor.
3. **Máquina, marco y efecto en el suelo.** En pinchadoras tradicionales de greens, los impactos pueden ser independientes de la velocidad; en pinchadoras de calles de tambor que ruedan con el avance, el marco depende de cómo se avance.
4. **Tapones: greens frente a calles.** En un green, los tapones (cilindros de suelo) deben retirarse para permitir un buen recebo posterior.
5. **Puntas macizas y huecas.** Las macizas abren sin extraer: descompactan y oxigenan.

Cuándo hacerlo

E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D

En verde, los meses o estaciones que cita la clase. La época principal es cuando el césped tiene crecimiento suficiente para reponer los daños: primavera y otoño, evitando extremos de frío y calor.

Herramientas y materiales

- ☐ Sustrato
- ☐ Arena

cursosdejardineria.com
Escanea el código para ver esta clase completa y escuchar su podcast.
https://cursosdejardineria.com/curso/cesped/tema/7/clase/11
© Academia de Jardinería

ACADEMIA DE JARDINERÍA · FICHA DE CLASE

Grada de discos y de estrellas

Curso de césped · Tema 7: Otras labores culturales · Clase 12

En 3 ideas

1. No sustituyen al pinchado cuando hace falta profundidad y extracción de material; sí ofrecen una labor rápida que mejora la infiltración dejando la superficie de juego poco perturbada.
2. Se trata de un conjunto de discos verticales que, con peso suficiente, abren un surco en su recorrido de rodadura.
3. En otros casos la grada se sustituye por una estrella.

Puntos clave de la clase

1. **Qué es una grada de discos.** En algunos diseños el disco no es completamente circular: tiene forma de pétalos de flor suaves y produce muchos cortes finos pero profundos en el suelo en vez de un surco continuo.
2. **Grada de estrellas.** Al apoyar y girar produce muchos agujeros de forma triangular, poco profundos, pero en gran cantidad.
3. **Qué aportan y qué no aportan.** Estas herramientas no son tan efectivas liberando una compactación fuerte del suelo ni retirando materia orgánica como un pinchado con puntas huecas.
4. **Criterio de uso en el plan de mantenimiento.** Usa grada de discos o de estrellas cuando necesites un refuerzo de infiltración con poco trastorno y tiempo limitado.
5. **Relación con el pinchado.** El pinchado trabaja más en profundidad y, con puntas huecas, permite modificar el sustrato.

cursosdejardineria.com

Escanea el código para ver esta clase completa y escuchar su podcast.

https://cursosdejardineria.com/curso/cesped/tema/7/clase/12

© Academia de Jardinería

ACADEMIA DE JARDINERÍA · FICHA DE CLASE

Pinchado a mano

Curso de césped · Tema 7: Otras labores culturales · Clase 13

En 3 ideas

1. Se pueden realizar agujeros con herramientas manuales de pinchos.
2. La contrapartida es el esfuerzo físico y el tiempo: por eso no sustituye al pinchado de máquina en grandes superficies.
3. Usa pinchado a mano cuando el problema es local y el objetivo es abrir el suelo antes de sembrar o mejorar infiltración en un rectángulo concreto.

Puntos clave de la clase

1. **Qué es y cómo se hace.** Cada pase deja muchos agujeros pequeños que mejoran la entrada de aire y agua y preparan el suelo para una resiembra de reparación.
2. **Coste frente a mano de obra.** Su uso habitual es puntual: cuando quieres resembrar un parche o eliminar una seca localizada.
3. **Criterio de uso.** Reserva el pinchado mecanizado (sobre todo con extracción) y las gradas para labores de escala mayor.
4. **Relación con el resto de aireaciones del tema.** El pinchado a máquina trabaja en profundidad y, con puntas huecas, permite modificar el sustrato.

cursosdejardineria.com
Escanea el código para ver esta clase completa y escuchar su podcast.
https://cursosdejardineria.com/curso/cesped/tema/7/clase/13
© Academia de Jardinería

ACADEMIA DE JARDINERÍA · FICHA DE CLASE

Aireadora Vertidrain

Curso de césped · Tema 7: Otras labores culturales · Clase 14

En 3 ideas

1. Se conoce por el nombre del primer fabricante que desarrolló esta técnica.
2. La Vertidrain emplea pinchos macizos que, en su recorrido dentro del suelo, realizan un movimiento oscilatorio.
3. La suela de labor es esa capa endurecida a cierta profundidad, a menudo por maquinaria, pisoteo o laboreos repetidos, que frena el paso de aire y agua.

Puntos clave de la clase

1. **Aireadora Vertidrain.** Su rasgo distintivo no es solo “hacer agujeros”, sino cómo el pincho trabaja dentro del suelo.
2. **Qué es y cómo trabaja el pincho.** El pincho no entra totalmente vertical de punta a punta como un simple sube-y-baja.
3. **Efecto sobre la suela de labor.** Un agujero vertical puede atravesarla; el movimiento oscilatorio ayuda a fisurarla y a dejar vías más útiles en el perfil.
4. **Qué se ve en superficie y qué ocurre debajo.** El resultado superficial puede parecerse a otros pinchados.
5. **Criterio de uso en el plan de mantenimiento.** Piensa en la Vertidrain cuando el césped o el green encharca, responde mal al riego porque el agua no baja, o muestra signos de falta de aire en el perfil ligados a compactación profunda.
6. **Relación con el resto de aireaciones del tema.** El pinchado con extracción modifica el sustrato al sacar cilindros.

Herramientas y materiales

- ☐ Aireadora
- ☐ Sustrato

Errores típicos

- No sustituye el pinchado a mano en un parche ni la grada de ritmo alto en superficie.

cursosdejardineria.com

Escanea el código para ver esta clase completa y escuchar su podcast.

https://cursosdejardineria.com/curso/cesped/tema/7/clase/14

© Academia de Jardinería

ACADEMIA DE JARDINERÍA · FICHA DE CLASE

Hidroject

Curso de césped · Tema 7: Otras labores culturales · Clase 15

En 3 ideas

1. No trabaja con pinchos metálicos que rompen el perfil por oscilación, sino con inyección intermitente de chorros de agua a gran presión desde orificios pegados al suelo.
2. La máquina dispara chorros de agua a gran presión.
3. Se puede realizar en cualquier momento del año y es una labor relativamente rápida y efectiva para su objetivo.

Puntos clave de la clase

1. **Hidroject.** El objetivo pedagógico es entender qué hace, qué no hace y cuándo encaja en el plan de mantenimiento.
2. **Cómo funciona.** El impacto de esos chorros crea canales a lo largo de su recorrido por el suelo.
3. **Cuándo usarlo y flexibilidad de calendario.** En un calendario de mantenimiento, esa flexibilidad es útil: puedes mejorar infiltración sin esperar la ventana típica de una aireación más agresiva.
4. **Relación con Vertidrain, pinchado y otras labores.** El pinchado con extracción saca material y modifica el sustrato.
5. **Lectura práctica en el jardín o el campo.** Si una zona encharca o el riego “no baja”, anota si el problema parece más de vías de entrada del agua o de suela de labor endurecida.
6. **Qué debe quedar claro al alumno.** Debes poder explicar, con palabras sencillas, que el Hidroject inyecta agua a presión, forma canales, deja la superficie limpia y mejora la infiltración, y que no destaca en descompactar ni en retirar materia.

Herramientas y materiales

- ☐ Aireadora
- ☐ Sustrato

Errores típicos

- No sustituye una aireación pensada para descompactar suela de labor ni un escarificado orientado a feltro o materia orgánica superficial.
- No adelantes el escarificado: pertenece a la clase siguiente.

cursosdejardineria.com

Escanea el código para ver esta clase completa y escuchar su podcast.

https://cursosdejardineria.com/curso/cesped/tema/7/clase/15

© Academia de Jardinería

ACADEMIA DE JARDINERÍA · FICHA DE CLASE

Escarificado

Curso de césped · Tema 7: Otras labores culturales · Clase 16

En 3 ideas

1. El objetivo es entender qué hace la máquina, qué problema resuelve (el colchón o fieltro) y cómo se ejecuta con criterio: siega previa, retirada de restos y ajuste de profundidad por pruebas.
2. Es una siega con cuchillas que cortan en vertical.
3. El objetivo es extraer el fieltro producido por la acumulación de restos vegetales y rasgar superficialmente el suelo para producir algo de aireación.

Paso a paso

1. Corta hojas, tallos y raíces vivas y muertas, sacándolas al exterior.
2. Antes de escarificar, siega el césped a baja altura.
3. Planifica el trabajo con recogida o barrido adecuado al volumen levantado.
4. Tras retirar restos, sigue la recuperación durante semanas.
5. Elige una ventana en la que el césped pueda regenerar raíces tras el corte vertical.
6. Documenta fecha, profundidad de prueba y volumen de restos retirados para comparar campañas.

Errores típicos

- No copies una profundidad fija de otra parcela sin mirar tu césped.
- Evita escarificar en pleno estrés extremo sin plan de riego y nutrición de apoyo razonable.

cursosdejardineria.com

Escanea el código para ver esta clase completa y escuchar su podcast.

https://cursosdejardineria.com/curso/cesped/tema/7/clase/16

© Academia de Jardinería

ACADEMIA DE JARDINERÍA · FICHA DE CLASE

Otras formas de eliminar el fieltro

Curso de césped · Tema 7: Otras labores culturales · Clase 17

En 3 ideas

1. Qué hace la máquina de muelles.
2. Estas máquinas consisten en una serie de muelles y su única función es levantar el fieltro acumulado entre el césped.
3. Al pasar, los muelles peinan la superficie y sacan hacia arriba ese material seco y enmarañado.

Puntos clave de la clase

1. Como ocurre con el escarificado, producen también una buena cantidad de restos vegetales, así que el trabajo no termina cuando la máquina deja de funcionar, sino cuando esos restos se han retirado.
2. La máquina de muelles no rasga el terreno y, por tanto, no produce esa rotura y aireación del suelo sobre la superficie del césped que sí consigue el escarificado.
3. A cambio de no airear, produce menos alteración sobre la superficie del césped.
4. Cuando se escarifica se cortan hojas, tallos y raíces, y el césped puede quedar con peor aspecto durante unas semanas hasta que se recupera.
5. Con los muelles la intervención sobre la superficie es más suave.
6. No significa que sea una labor sin efecto, porque sigue levantando colchón y sigue generando restos, pero el césped no tiene que rehacerse de un corte tan agresivo.

Cuándo hacerlo

E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D

En verde, los meses o estaciones que cita la clase.

cursosdejardineria.com
Escanea el código para ver esta clase completa y escuchar su podcast.
https://cursosdejardineria.com/curso/cesped/tema/7/clase/17
© Academia de Jardinería

ACADEMIA DE JARDINERÍA · FICHA DE CLASE

Rulado

Curso de césped · Tema 7: Otras labores culturales · Clase 18

En 3 ideas

1. Se utiliza sobre todo en céspedes iniciados o que hay que implantar.
2. El rulado no es una aireación ni un escarificado.
3. Se realiza con un apero denominado rodillo o rulo, formado por elementos cilíndricos que ruedan libremente sobre un eje horizontal transversal a la dirección de la marcha de tiro.

Puntos clave de la clase

1. **Rulado.** El objetivo es que semillas, estolones, tapones, tepes u otro material de implantación se liguen más íntimamente con el suelo.
2. **Qué busca el rulado.** Es un cierre de contacto entre lo plantado y el suelo.
3. **Herramienta: rodillo o rulo.** Existen otros modelos en el mercado.
4. **Segundo momento: tras la germinación.** Una vez germinada la semilla, el paso del rulo también favorece, aproximadamente a los quince días.
5. **Humedad del suelo.** En el momento de las pasadas conviene que el suelo esté húmedo, pero no encharcado.
6. **Presión y número de pases.** El número de pases depende de la zona y del acabado deseado.

Herramientas y materiales

- ☐ Semillas
- ☐ Tepes
- ☐ Rodillo

cursosdejardineria.com

Escanea el código para ver esta clase completa y escuchar su podcast.

https://cursosdejardineria.com/curso/cesped/tema/7/clase/18

© Academia de Jardinería

ACADEMIA DE JARDINERÍA · FICHA DE CLASE

Recebado

Curso de césped · Tema 7: Otras labores culturales · Clase 19

En 3 ideas

1. El objetivo no es enterrar la pradera, sino aportar una capa controlada que modifica la superficie, diluye el colchón, ayuda a la renovación y puede incorporar enmiendas.
2. El recebo es una aportación superficial.
3. Control del colchón o fieltro: diluirlo con suelo o arena acelera la degradación microbiana y minimiza efectos negativos ya vistos.

Puntos clave de la clase

1. **Qué es y con qué materiales.** La composición se elige según el fin: más arena cuando se busca textura y relleno de huecos de aireación; más materia orgánica cuando se busca mejora biológica y abono orgánico de calidad.
2. **Para qué se usa.** Modificar la textura superficial: si el suelo inicial no era el adecuado, recebos sucesivos van creando un suelo nuevo; con los años la profundidad de esa capa puede ser considerable.
3. **Cómo se aplica.** A mano, lanzando con pala en horizontal para repartir de forma homogénea, o de forma mecanizada (tractor y recebadora, recebadora autónoma, centrifugadora).
4. **Riesgo de estratificación y capa negra.** La textura del material de recebo no debe diferir demasiado de la del suelo existente.
5. **Volúmenes orientativos.** Sirve como orden de magnitud, no como fórmula única.
6. **Relación con otras labores.** Escarificado y muelles atienden el colchón.

Herramientas y materiales

- ☐ Pala
- ☐ Arena
- ☐ Abono

Errores típicos

- No sustituye a la resiembra.

cursosdejardineria.com
Escanea el código para ver esta clase completa y escuchar su podcast.
https://cursosdejardineria.com/curso/cesped/tema/7/clase/19
© Academia de Jardinería

ACADEMIA DE JARDINERÍA · FICHA DE CLASE

Resiembra

Curso de césped · Tema 7: Otras labores culturales · Clase 20

En 3 ideas

1. El uso y el tiempo deterioran la pradera; la resiembra la rejuvenece.
2. No es instalar un césped desde cero sobre tierra desnuda.
3. Preparar el lecho, colocar la semilla y cerrar el contacto son tres momentos del mismo trabajo.

Puntos clave de la clase

1. **Resiembra.** No desarrolla la transición de céspedes resembrados (§8.1) ni la selección de especies (§8.2), tratados en clases posteriores.
2. **Qué es.** Es sembrar de nuevo sobre una pradera existente que ha perdido densidad o calidad.
3. **Secuencia habitual.** Sin preparación, la semilla cae sobre un colchón cerrado y la radícula suele fallar.
4. **Época y variables.** Se puede realizar en otoño o en primavera.
5. **Pinchado, resiembra y recebo.** Una práctica habitual es la resiembra conjuntamente con el pinchado-recebo: primero se pincha, se resiembra y se receba.
6. **Relación con otras labores.** Verticut y escarificado limpian y abren.

Cuándo hacerlo

E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D

En verde, los meses o estaciones que cita la clase. Se puede realizar en otoño o en primavera.

Errores típicos

- No desarrolla la transición de céspedes resembrados (§8.1) ni la selección de especies (§8.2), tratados en clases posteriores.

cursosdejardineria.com

Escanea el código para ver esta clase completa y escuchar su podcast.

https://cursosdejardineria.com/curso/cesped/tema/7/clase/20

© Academia de Jardinería

ACADEMIA DE JARDINERÍA · FICHA DE CLASE

Transición de céspedes resembrados

Curso de césped · Tema 7: Otras labores culturales · Clase 21

En 3 ideas

1. Es una buena lección de realismo: sembrar es la parte fácil, lo difícil es el relevo posterior.
2. Un césped de estación cálida, como la bermuda, crece con fuerza cuando suben las temperaturas y atraviesa un cierto letargo durante el invierno.
3. Si se quiere que la pradera conserve sus cualidades funcionales y visuales en esos meses fríos, se recurre a resembrar por encima especies de estación fría, que sí se desarrollan con temperaturas bajas.

Puntos clave de la clase

1. De este modo el césped se mantiene verde y útil mientras el de estación cálida descansa.
2. El césped de estación cálida vuelve a activarse y, al mismo tiempo, el césped resembrado muere en primavera.
3. Es decir, la transición ideal es aquella en la que a simple vista no se aprecia ni el decaimiento de una especie ni la activación de la otra.
4. Se estima que el relevo sale bien menos del treinta por ciento de las veces.
5. Lo habitual es que ocurra una de dos situaciones: que el césped de estación fría decaiga o muera antes de tiempo, dejando la pradera desigual, o que persista demasiado tiempo conviviendo con las especies de clima cálido.
6. La primera dice que cuanto más frío es el invierno, más pobre es la transición.

Cuándo hacerlo

E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
■	■	■	■	■							■

En verde, los meses o estaciones que cita la clase. Esta clase se centra en un caso concreto de resiembra, el de los céspedes de estación cálida que se resiembran en invierno, y en lo que sucede cuando llega la primavera. En resumen, la resiembra de invierno sobre césped de estación cálida mantiene la calidad en los meses fríos, pero obliga a pensar en la primavera, porque el relevo ideal casi nunca se consigue.

cursosdejardineria.com

Escanea el código para ver esta clase completa y escuchar su podcast.

https://cursosdejardineria.com/curso/cesped/tema/7/clase/21

© Academia de Jardinería

ACADEMIA DE JARDINERÍA · FICHA DE CLASE

Selección de especies para la resiembra

Curso de césped · Tema 7: Otras labores culturales · Clase 22

En 3 ideas

1. Elegir bien no es un detalle cosmético; condiciona si respetas el césped actual, si lo ajustas o si preparas un relevo de ciclos.
2. La primera es cuando se desea respetar el césped existente.
3. En ese caso debe utilizarse una mezcla de semilla igual a la que ya hay.

Puntos clave de la clase

1. Si se cambia la fórmula sin necesidad, es fácil acabar con diferencias de color, de textura o de comportamiento que se notan a simple vista.
2. La segunda situación es cuando se desea variar las condiciones del césped.
3. Entonces se pueden ir introduciendo especies nuevas, siempre con la premisa de una forma de crecimiento y una estética similares a las del tapete instalado.
4. Variar no significa romper la continuidad del césped de un día para otro.
5. Si la nueva especie crece de manera muy distinta o se ve muy diferente, la pradera deja de leerse como un solo conjunto.
6. Hace falta que, cuando una baja, la otra suba, y que ese cambio sea lo más continuo posible.

Cuándo hacerlo

E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D

En verde, los meses o estaciones que cita la clase. En la clase anterior vimos que la resiembra de invierno sobre césped de estación cálida mantiene la calidad en los meses fríos, pero que la transición primaveral casi nunca es perfecta.

cursosdejardineria.com

Escanea el código para ver esta clase completa y escuchar su podcast.

https://cursosdejardineria.com/curso/cesped/tema/7/clase/22

© Academia de Jardinería

ACADEMIA DE JARDINERÍA · FICHA DE CLASE

Aplicación de colorantes

Curso de césped · Tema 7: Otras labores culturales · Clase 23

En 3 ideas

1. La idea es pintar de verde el césped que se ha quedado apagado.
2. Estos colorantes son duraderos: pueden conservarse en el terreno entre treinta y cuarenta días o más, e incluso llegar a tres meses.
3. La siega elimina gradualmente el césped tratado, de modo que el efecto se va diluyendo conforme se corta.

Puntos clave de la clase

1. Conviene hacerlo cuando el césped no tiene actividad, alrededor de unos cinco grados, y con la superficie libre de humedad.
2. Antes de la aplicación conviene una siega de limpieza o un barrido.
3. La cantidad depende del color final deseado: cuanto mayor sea la cantidad de colorante, más oscuro será el resultado.
4. Algunos productos están especialmente desarrollados para devolver el color verde natural del césped en cualquier época del año.
5. No son solo un apaño de invierno; son una herramienta cuando se necesita aspecto verde y la planta no lo da por sí sola.
6. En ese caso el objetivo no es pintar toda la pradera de verde, sino marcar líneas y zonas.

Cuándo hacerlo

E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D

En verde, los meses o estaciones que cita la clase. Siguiente paso: Si tu césped se apaga en invierno, decide si el colorante sería solo un apoyo temporal y revisa antes siega, humedad y actividad de la planta; el próximo tema abre el riego del césped.

cursosdejardineria.com

Escanea el código para ver esta clase completa y escuchar su podcast.

https://cursosdejardineria.com/curso/cesped/tema/7/clase/23

© Academia de Jardinería