ACADEMIA DE JARDINERÍA · FICHA DE CLASE

Vid: ficha y poda de formación

Curso de poda de árboles frutales · Tema 6: Cítricos, higuera, olivo y vid · Clase 7

En 3 ideas

1. La vid es una liana de hojas caducas formada por una cepa que se ramifica en muchos sarmientos.
2. Con un portainjerto adaptado, la vid se adapta a cualquier tipo de suelo, aunque prefiere los ligeros, silíceos o incluso calizos y pedregosos.
3. La poda de formación crea una cepa leñosa y unas ramas principales portadoras de sarmientos fructíferos o de pitones.

Puntos clave de la clase

1. **Cómo es.** Partiendo de la base, cada sarmiento lleva tres o cuatro hojas aisladas, después una o dos hojas opuestas a un racimo y, más arriba, hojas opuestas a un zarcillo, el órgano con el que la planta se agarra.
2. **Suelo y clima.** En España se puede cultivar en casi todas las zonas; en las más frías conviene situarla contra un muro bien expuesto.
3. **Los tipos de poda.** La poda de fructificación renueva cada año los sarmientos fructíferos conservando la forma inicial.
4. **Formas de la vid para el jardín.** Conviene elegir formas sencillas, fáciles de plantar y de guiar.
5. **Cómo formar una cepa.** La vid no se vende formada: se encuentra en tallo aislado o en mata de dos o tres ramas flexibles.
6. **Sanidad vegetal.** La flavescencia dorada es una enfermedad grave y regulada de la vid, transmitida por un pequeño insecto; en España hay focos bajo control oficial en Cataluña y Galicia.

Cuándo hacerlo

E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D

En verde, los meses o estaciones que cita la clase. La poda de invierno se hace de mediados de febrero a marzo y las operaciones en verde de mayo a septiembre. En el cordón horizontal de un brazo, el de dos brazos y el cordón vertical, la formación dura de 4 a 5 años, la fructificación y las operaciones de verano se hacen cada año y la restauración llega después de unos 40 años.

cursosdejardineria.com

Escanea el código para ver esta clase completa y escuchar su podcast.

https://cursosdejardineria.com/curso/frutales/tema/6/clase/7

© Academia de Jardinería